



الرسالة الإخبارية لروضة المونتيسوري

أيار 2011

العدد الثالث

في هذا العدد

مشاريع الصف

- الأردن
- الفصول الأربعة، الطقس، الوقت
- حول العالم
- الموسيقى
- جسم الانسان والحواس الخمسة
- الغذاء والتغذية
- النظام الشمسي
- أعماق البحار والدلافين
- المواصلات
- الألوان والفنون
- الماء
- الدراسات البيئية والثقافية
- الأنشطة
- تواريخ مهمة

الأهالي والطلاب الأعزاء،

مع قرب نهاية العام الدراسي، نتمنى لكم جميعاً
عطلة صيفية ممتعة. آمليين لقاءكم في العام
الدراسي القادم لنحقق معاً نجاحاً تربوياً مشتركاً.

الأردن



انطلاقاً من الإيمان بمبدأ "اعرف بلدك" تمّ تقديم هذا المشروع والذي من خلاله تعرّف الأطفال الى مفهوم الأمة، الوطنية والانتماء.

في هذا المشروع تعرّف الطلاب الى مفاهيم جديدة، مثل: الحدود، الموقع الجغرافي، العاصمة، الخريطة، العادات والتقاليد، والتاريخ، ... على سبيل المثال لا الحصر.

من خلال مناقشة هذا المشروع تمّ التعرض للنقاط التالية:

- أهم المدن والمحافظات الأردنية.
- مناخ الأردن المعتدل والمتنوع.
- المواقع الأثرية والتاريخية والدينية في الأردن وأهميتها السياحية بالنسبة للبلد.
- أهم الأماكن التي تجذب السياح في الأردن مثل: البتراء، جرش، البحر الميت، العقبة، ...
- تاريخ الأردن.
- الملكية في الأردن وتعاقب الملوك.
- التضاريس الطبيعية.
- الوجبة الشعبية والزّي التقليدي.
- نباتات وطيور الأردن.
- العملة الرسمية.

ولتوضيح هذا المشروع تم عرض فيلم وثائقي عن تاريخ الأردن وطريقة معيشة سكانه شمل جميع النقاط السابق ذكرها.

ولمزيد من التوضيح، قام صف عمون بمناقشة التربية المدنية كما يلي:

- النظام الدستوري والبرلمان.
- شعار (الأردن أولاً).
- واجبات جلالتيهما تجاه الأمة والشعب.
- أصل اسم عمّان.

مشاريع الصفوف

عمون

- جسم الإنسان والحواس الخمس
- الغذاء والتغذية
- الماء
- المواصلات

عمرة

- النظام الشمسي
- الموسيقى
- الألوان والفنون
- الماء

ضانا

- الغذاء والتغذية
- أعماق البحار
- الأردن
- حول العالم

جرش

- الأردن
- جسم الإنسان والحواس الخمس
- الغذاء والتغذية
- أعماق البحار

البتراء

- الألوان والفنون
- المواصلات
- حول العالم
- الأردن

رم

- الفصول الأربعة، الطقس والوقت
- الأردن
- المواصلات
- الألوان والفنون

- البندول
- الساعة الرقمية
- الساعة الذرية

- ❖ تقسيم اليوم : فالיום يتكون من ٢٤ ساعة, الساعة تتكون من ٦٠ ثانية, والدقيقة تتكون من ٦٠ ثانية.
- ❖ التوقيت العالمي.
- ❖ ساعة بيج بين أكبر ساعة رباعية الأبعاد في العالم.

حول العالم



هذا المشروع كان عبارة عن جولة حول كوكب الأرض، بدأ من شكل الكرة الأرضية الحالي بقاراتها السبع. وكان محور هذا المشروع مناقشة شكل وخصائص كل قارة من هذه القارات بحدودها وأعلام الدول الواقعة فيها. تم التعرف الى الثقافات المختلفة حول العالم، الملابس التقليدية للشعوب المختلفة، بالإضافة إلى الفنون والموسيقى والعمارة. خلال مناقشة هذا المشروع، كان الحديث عن عجائب الدنيا السبع مثل أهرامات الجيزة، سور الصين العظيم، منارة الإسكندرية.

كما لفتنا نظر الأطفال إلى أهمية وسائل الاتصال الحديثة، وعلى الأخص الرقمية، والتي جعلت العالم أشبه بقريّة صغيرة بما في ذلك من إيجابيات وسلبيات. فمثلاً، أصبح بإمكان الشخص اليوم التحدث مع الأصدقاء عبر جهاز الحاسوب الشخصي أو رؤيتهم باستخدام الكاميرا الرقمية كما لو كانوا يتحدثون وجهاً لوجه. إلا أن هذه العولمة لها أبعاد سلبية من حيث انتشار الأمراض بسرعة. تم التأكيد على الأطفال بأن العالم للجميع والحفاظ على الموارد المختلفة هو مسؤولية مشتركة.

الفصول الأربعة والطقس

تكلّمنا في هذا المشروع عن:



- أسماء الفصول الأربعة.
- ميزات كل فصل.
- الملابس التي نرتديها في كل فصل.
- تأثير تعاقب الفصول الأربعة.
- التعرف على أنواع الفاكهة والخضار المتوفرة في كل فصل.

• معرفة ظاهرة دوران الأرض حول الشمس والتي تؤدي إلى تعاقب الفصول الأربعة، و ظاهرة دورانها حول نفسها والتي يؤدي إلى تعقب الليل والنهار.

أما بالنسبة لموضوع الطقس فقد تم إضافة ما يلي

- الغيوم، أشكالها وكيفية اختلافها من فصل لآخر، وأهميتها في تساقط الأمطار.
- الرياح وتأثيرها على الإنسان والنبات.
- التعرف على مفاهيم: البرق، الرعد، الضوء والتجمد.
- دورة الماء.

الوقت

الوقت هو جزء من أنظمة القياس المستخدمة في تسلسل الأحداث.

كان المصريون أول من قام بتقسيم اليوم الى ٢٤ ساعة. وقد تم تقسيم الليل الى ١٢ ساعة، والتي كانت تحدد حسب موقع النجوم في السماء. وتم تقسيم النهار إلى ١٠ ساعات، عن طريق استخدام ساعة الظل. وكانت ساعات الشفق ساعة قبل الفجر وساعة بعد غروب الشمس.

من خلال مناقشة هذا المشروع تمّ التعرض للنقاط التالية:

- ❖ الأجهزة المتنوعة التي تم اختراعها لقياس الوقت ومميزات وعيوب كل جهاز:



- ساعة الظل
- الساعة المائية
- الساعة الزجاجية

الموسيقى

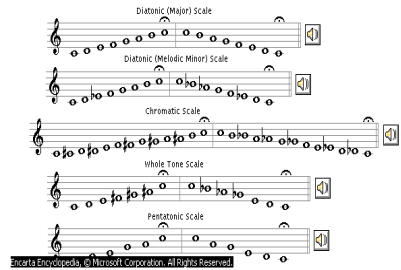
الموسيقى، بالمفهوم العام، هي ترتيب الأصوات بشكل فني منسّق عبر الزمن. وتعتبر الموسيقى حقيقة جزء

لا يتجزأ من من كل ثقافة على وجه الأرض، إلا أن الموسيقى تختلف اختلافاً شاسعاً من ثقافة إلى أخرى من حيث الترتيب والأسلوب، بالإضافة إلى اختلافها في الأدوات ونوعية الأصوات.

بدأت الموسيقى قديماً في كل ثقافة تقريباً كمجموعة من الحركات والفعاليات من قبل العمّال والمزارعين وتطوّرت عبر السنين من حيث الأصوات والأدوات المصدرة لتلك الأصوات.

إن ارتباط الثقافات المختلفة بموسيقاها هو ارتباط وثيق وواضح تمام الوضوح. إذ أنه من السهل التفريق بين الموسيقى الغربية، الموسيقى الشرقية، وموسيقى أمريكا اللاتينية، وغيرها. كذلك من الهسل تمييز أصوات الأدوات المستخدمة لإصدار الموسيقى من قبل كل ثقافة مختلفة.

Listen to the ascending and descending forms of the indicated scales as they sound when built on the pitch of middle C.



معظم الثقافات الموسيقية لدى الشعوب تقسم إلى نوعين: الموسيقى الفنيّة وموسيقى العامّة أو ما يدعى بالموسيقى الشعبية، على الرغم من كون هذين النوعين غير متميزين عن بعضهما البعض بالضرورة. إلا أن الموسيقى الفنيّة تتطلب قدراً كبيراً من التدريب من قبل الفنان الذي يعزف، وقد لا بأس به من التعقيد من قبل الجمهور الذي يستمع. أمّا الموسيقى الشعبية أو الفلوكلورية فقد تكون على نفس المستوى من التعقيد والعمق، إلا أنها تميل إلى كونها أسهل من حيث الأداء وأكثر سهولة من حيث الفهم من قبل جمهور أوسع.

فعلى سبيل المثال لا الحصر، الموسيقى الكلاسيكية، الموسيقى الشعبية، موسيقى الغرب الأمريكي، وموسيقى الجاز كل منها يمتلك طابعاً مميزاً وجمهوراً خاصاً الذي يفهم ويقدر أنواعه المختلفة.

نفس الشيء ينطبق على موسيقانا العربية حيث لدينا ما يدعى بـ"الطرب" بالإضافة إلى الأنواع المختلفة من الأغاني الشبابية والموسيقى الشعبية المعاصرة.

وتعد الأصوات (والغناء) العنصر الأهم في موسيقى بعض الثقافات، بينما تعد أصوات الأدوات الموسيقية الأهم في ثقافات أخرى.

أنواع الأدوات الموسيقية

- الإيقاعية
- النفخية
- الوترية
- الإلكترونية

وجد الأطفال هذا المشروع مثيراً للاهتمام، حيث أنهم تعلموا بالإضافة إلى ما ذكر أعلاه السلم الموسيقي وأسماء العديد من المؤلفين الموسيقيين المشهورين من أمثال موزارت، بيتهوفن، تشايكوفسكي وتشوبين، كما استمعوا إلى عدد من أعمالهم الفنيّة.

الغذاء والتغذية

من الواضح بأن التحدث عن موضوع الطعام ممتع للكبار والأطفال معاً. استمتع الأطفال كثيراً خلال هذا المشروع وكان تفاعلهم جيداً، وتم توضيح مفهوم الغذاء المناسب والذي يؤدي إلى صحة جيدة ونمو سليم.



بالإضافة إلى ذلك تعلم الأطفال، ما يلي:

- أهمية الغذاء الصحي لبناء الأجسام.
- الوجبات الرئيسية الثلاث، ونوعية الغذاء المفيد لبناء أجسامنا.
- مجموعات الغذاء، مثل: البروتينات، الكربوهيدرات، الفيتامينات والحديد.
- تسمية بعض أنواع الخضار والفواكه وفائدة كل منها.
- كيفية تجنب الطعام غير الصحي، بما يسمى بالوجبات السريعة والذي يؤثر على صحتنا.

تطرقت جميع الصفوف التي تناولت موضوع الغذاء والتغذية إلى مناقشة أهمية البيض والحليب، وقيمتها الغذائية وخاصة في المراحل الأولى من النمو.

كجزء من هذا المشروع، تم التحدث مع الأطفال بإيجاز عن أهمية الحصول على جسم صحي لأفراد العائلة، وكيف أن الصحة تؤثر بشكل إيجابي على العائلة بأكملها.

جسم الإنسان والحواس الخمس

الخطوط العريضة لهذا المشروع هي:

- معرفة أجزاء جسم الإنسان ووظيفة كل منها.
- تركيبية جسم الإنسان: الهيكل العظمي، العضلات، الجلد ...
- معرفة الحواس الخمس ووظيفة كل منها.
- معرفة مراحل النمو المختلفة ومميزات كل مرحلة بالنسبة للحجم والشكل والهيئة.
- معرفة أن بصمات الإصبع تختلف من شخص لآخر.
- أهم الأشياء التي تضمن لأجسامنا الصحة مثل: الطعام الصحي، العادات الصحية السليمة، التمارين، النوم الجيد.
- مراعاة السلامة لأجسادنا، وكيفية تجنب الحركات الطائشة والحوادث المؤلمة.

بالنسبة للحواس الخمس، أهم الجوانب التي تم مناقشتها، هي:

- ١- أسماء الحواس الخمس.
- ٢- الحواس وصلتها بأجزاء جسم الإنسان.
- ٣- أهمية كل حاسة من الحواس الخمس.
- ٤- اختبار وظيفة كل حاسة عن طريق التذوق، اللمس، اللمس، ... الخ

أعماق البحار والدلفين

أعماق البحار

هذا المشروع كان مشوقاً للأطفال الذين استمتعوا بالزيارة التشبيهية إلى أعماق البحار، والتعرف إلى عجائب البحر ونباتاته ومخلوقاته.

وتم التركيز في هذا المشروع على:

١. كيف تبدو أشكال أسماك الأعماق إذ أنها تتميز بالرأس الكبير والجسم النحيل ويعود ذلك إلى نقص الغذاء الذي يجعلها تبقى فيها مفتوحاً.

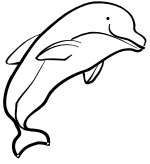
٢. الفرق بين البحر الميت الذي يمتاز بنسبة ملح عالية موجودة فيه والتي تجعل الحياة للأسماك غير ممكنة، والبحر الأحمر الذي يحوي حياة بحرية رائعة.

٣. الحيتان، أنواعها وعاداتها وطريقة تكاثرها.

٤. بعض أنواع الأسماك والأحياء البحرية والتي تتضمن: أسماك القرش، الصدف، الطحالب، العوالق، السوابج، السلطعون، المحار والمرجان.

الدلفين

الدلفين هو من الثدييات التي تعيش في البحر، حيث يسبح بسرعة. ينتمي الدلفين إلى نفس العائلة التي تنتمي إليها الحيتان. الدلفين سباح سريع وقوي، يمتاز جسمه بالإنسيابية ويتواجد في كافة البحار حول العالم. بعض الدلافين تعيش في المياه العذبة والأنهار والبحيرات.



معظم الدلافين لها فك طويل وصف من الأسنان الحادة ومقدمة رأس مدورة مع فتحة على قمة الرأس تعرف باسم: فتحة التنفس.

يوجد ما لا يقل عن أربعين نوعاً من الدلافين. وقد تعرف الأطفال إلى أوجه الشبه بين الدلافين والأسماك، لكنها تمتلك مواصفات الثدييات من حيث الدم الحار، الحاجة لتنفس الهواء، ورعاية صغارها وإرضاعهم الحليب.

الدلافين حول العالم مهددة من التلوث وتدمير أماكن معيشتها الطبيعية. كما أن العديد من الثقافات حول العالم قامت باصطياد الدلافين لغايات الطعام واستخراج الزيت الموجود بكميات قليلة في رأسها.

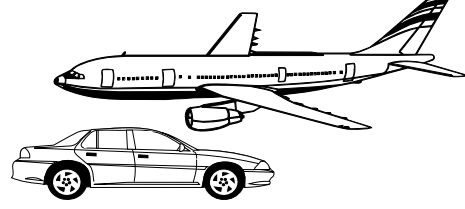
تتواصل الدلافين مع بعضها البعض بواسطة مجموعة من الإشارات والأصوات والصفارات بالغة التعقيد. وتعكس درجة الصوت في تلك الصفارات الحالة النفسية والعاطفية لدى الدلفين.

وبما أن الدلافين تعتمد على الأصوات في التواصل فيما بينها للحصول على طعامها، فإن العلماء قلقون من ازدياد التلوث الضوضائي تحت الماء، والناجم عن أصوات محركات السفن وحفر آبار النفط، والآليات العاملة في أعماق البحار.

بعد فترة حمل تتراوح بين ١٢ إلى ١٦ شهراً (حسب الفصيلة التي ينتمي إليها الدلفين) يولد صغير الدلفين. وترعى الأم صغيرها تحت الماء لفترة تتراوح من ستة أشهر إلى سنتين.

المواصلات

قدم في هذا المشروع فكرة عن وسائل المواصلات للأطفال. تم خلال المناقشة تعريف الأطفال الى المواصلات على أنها **وسيلة لنقل البضائع أو المسافرين من مكان لآخر**. كما قُدم للأطفال وسائل المواصلات المختلفة: البرية، البحرية والجوية.



تعلم الأطفال أيضاً بأن هذه الوسائل تحتاج لأنواع مختلفة من الوقود لتتحرك بشكل جيد. وتعرفوا بشكل موجز عن تاريخ وسائل المواصلات على مر العصور.

تعلم الأطفال **العلاقة بين المواصلات والمدينة**، والتي تشكل النسبة العالية من السكان، وكيف أن المدينة هي المركز الرئيسي للتجارة والحضارة مقارنة مع القرية.

الماء

يتواجد الماء عادة على شكل سائل على سطح الكرة الأرضية إلا أنه يتواجد أيضاً بحالاته الثلاث السائلة والغازية وبخار الماء.

يغطي الماء ٧٠,٩% من سطح الكرة الأرضية. الماء ضروري جداً لجميع أشكال الحياة. يوجد الماء على سطح الكرة الأرضية في المحيطات والبحار.



وقد تناول المشروع النقاط الأساسية التالية:

- أهمية الماء النقي للإنسان ولجميع الكائنات الحية.
- يتواجد الماء في الطبيعة في حالاته الثلاث كالتالي: بخار الماء والغيوم في السماء، مياه البحر والجبال الجليدية في المحيطات القطبية، الجداول والأنهار في الجبال، والمياه الجوفية في باطن الأرض.
- تمتص الأرض المياه وتحولها الى الآبار الجوفية. هذه المياه تتدفق لاحقاً الى سطح الأرض من خلال

الينابيع والجداول. غالباً ما تتدفق المياه عن طريق الآبار.

- مخزون المياه ضروري لحياة جميع الكائنات الحية ، ويجب الحفاظ على الماء وعدم هدره لأن مخزون المياه محدود في معظم أنحاء العالم.
- يعمل الماء كمذيب للعديد من المواد مما يعطيها نكهات وروائح مختلفة.
- يلعب الماء دوراً أساسياً في الاقتصاد العالمي ، حيث تدخل المياه في الصناعات المختلفة والمواصلات.
- تأثير المياه على حياة الإنسان الحضارات الانسانية.
- استخدام الإنسان للمياه.
- تلوث المياه.

جميع المشاريع التي تم ذكرها سابقاً، تم تعزيزها بالأنشطة التالية:

- طبخ.
- تمثيل.
- فن.
- موسيقى.
- رياضة.
- قصص.
- تجارب علمية.

الدراسات البيئية والثقافية

عمون

1. جولة في أحضان الطبيعة
2. أجزاء النحلة
3. أجزاء السمكة
4. أجزاء الحصان
5. أجزاء السلحفاة
6. خارطة العالم
7. تجارب الهواء
8. عناصر الطبيعة الاغريقية
9. المغناطيس
10. تجارب الضوء (الانعكاس والانكسار)
11. تجارب الماء (حالات الماء الثلاث، الماء كمذيب، دورة الماء في الطبيعة، الطفو والغرق)

عمرة

١. جولة في أحضان الطبيعة
٢. أجزاء الورقة
٣. أجزاء الزهرة
٤. خزانة الأوراق
٥. أجزاء السلحفاة
٦. أشكال اليابسة والماء
٧. الدائرة الكهربائية
٨. تجارب الماء (التوتر السطحي)
٩. تجارب الهواء
١٠. تجربة التوصيل الحراري

ضانا

١. جولة في أحضان الطبيعة
٢. أجزاء الزهرة
٣. أجزاء الحلزون
٤. مراحل نمو القمح
٥. التلوث في الماء والهواء
٦. المغناطيس
٧. أشكال اليابسة والماء
٨. عناصر الطبيعة الاغريقية
٩. تجارب الهواء (الهواء خليط من الغازات)
١٠. تجارب الضوء (الموشور ، الانكسار والانعكاس)
١١. تجارب الماء (التوتر السطحي)

جرش

١. جولة في أحضان الطبيعة
٢. أجزاء السمكة
٣. أجزاء الشجرة
٤. أجزاء الضفدع
٥. أجزاء الزهرة
٦. دورة حياة الضفدع
٧. زراعة البذور
٨. أشكال اليابسة والماء

٩. المغناطيس

١٠. الدائرة الكهربائية
١١. تجارب الماء (الماء كمنزيب)
١٢. تجارب الهواء (الهواء خليط من الغازات)
١٣. تجارب الضوء (الانعكاس والانكسار)

البترء

١. جولة في أحضان الطبيعة
٢. أجزاء العصفور
٣. أجزاء السمكة
٤. أشكال اليابسة والماء
٥. عناصر الطبيعة الاغريقية
٦. الدائرة الكهربائية
٧. المغناطيس
٨. تجربة الظل
٩. الموشور
١٠. اعادة التدوير
١١. تجارب الهواء (الضغط الجوي)

رم

١. جولة في أحضان الطبيعة
٢. أجزاء الحصان
٣. أجزاء الزهرة
٤. أجزاء الحلزون
٥. الدائرة الكهربائية
٦. بطاقات المصطلحات (الخضار والفواكه)
٧. تجارب الهواء (الضغط الجوي)
٨. تجارب الماء (التوتر السطحي)
٩. خط الزمن لمدينة عمان
١٠. تجربة الظل
١١. الموشور

نشاطات وزيارات

- الاحتفال بعيد الأم.
- الاحتفال بعيد المولد النبوي.
- الإحتفال بعيد الفصح.
- زار طلاب صفي عمون والبتراء متحف الأطفال.
- زار طلاب صف جرش المدرج الروماني.
- زار طلاب صف ضانا وصف البتراء دائرة الدفاع المدني.
- دعي طلاب صف عمرة الى (Fun Factory).
- زار طلاب صف رم حديقة الحيوان.
- تناول طلاب كل من صف ضانا، جرش وعمرة طعام الإفطار في كافيتيريا المدرسة.
- حقق أسبوع القصص العالمية نجاحاً ملحوظاً. جزيل الشكر للأهالي الكرام لمساهماتهم في هذا النجاح.
- قدمت مجموعة من أطباء " المنتجع السنوي " محاضرة توعوية عن الأسنان وكيفية العناية بها.
- ذهب أطفال صف جرش ،عمون، عمرة، ضانا ورم إلى نزهة في الطبيعة.
- نظمت الروضة نشاط تلي ماتش للأطفال على ملاعب المدرسة حيث تميز النشاط بالمتعة والحيوية. شكر خاص الى المؤسسات الداعمة / اليسار، الضيعة، الأولى للتأمين، نادي الأطفال المبدعين، أمنية و ليسان.
- تنتهز روضة المونتيسوري هذه الفرصة لتتقدم بجزيل الشكر والعرفان للأهالي الكرام على مساهمتهم في إرسال المواد التعليمية والمساندة لتدعيم المشاريع في الصفوف.

تواريخ هامّة

- ** آخر يوم دوام لأطفال الروضة الأولى والحضانة هو ٢٠١١/٦/٢
- ** ٢٠١١/٦/٨ هو آخر يوم دوام لطلاب الروضة الثانية.
- ** تخريج طلاب الروضة الثانية هو يوم ٢٠١١/٦/٩
- ** يبدأ العام الدراسي الجديد يوم ٢٠١١/٩/٦.
- ** يتم بيع كتب الصف الأول الابتدائي ابتداءً من ٢٠١١/٨/١٤.

مع تحيات

روضة المونتيسوري